

LO SPETTACOLO

Quando la pena di morte
fa pensare e va in scena



Un momento dello spettacolo

LAVAGNA (zoe) «Maria Barbella, dal braccio della morte alla vita» è andato in scena lo scorso 30 novembre in occasione della Giornata mondiale contro la pena di morte. Interpretato da **Francesco Evangelista** della «Compagnia senza teatro» di Matera, tratto dal libro di **Idanna Pucci** «La Signora di Sing Sing», ha coinvolto il pubblico purtroppo poco numeroso del Campodónico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA